



Et tout au long du week-end, profitez
des journées du patrimoine sur le
thème des
« patrimoines cachés ».

Découvrez ou redécouvrez à Vallabrix,
la façade renaissance, l'église et le
lavoir...



POAT
JOURNÉES
EURO-
PÉENNES **ROIN**
DU
PATRIMOINE
15 & 16
SEPTEMBRE
2012
NESS
PATRIMOINES
CACHÉS



OUVERTURE
de la MÉDIATHÈQUE

le samedi 15 septembre

animée par l'association
« la fenêtre à meneaux »

AU PROGRAMME...

« la fenêtre à meneaux »
vous propose des animations gratuites...

9h - 11h

Initiation au Qi-Qong

dans le jardin derrière l'église
sur le thème des 5 parfums

10h - 12h

Ouverture de la médiathèque

Inscriptions avec possibilité d'emprunter le
jour même les livres de votre choix

12h30

Dégustation de spécialités culinaires « du monde »

Sur le modèle de la fête des voisins, chacun
est invité à apporter plats et boissons, en pré-
cisant l'origine des mets proposés.

20h

Projection cinéma

dans la cour de la façade Renaissance

Et du 15 septembre jusqu'à fin octobre

Exposition de livres sur la Chine, consultables
sur place, avec possibilité de les emprunter
à la médiathèque dès le lundi 3 septembre
et expositions permanentes « Montagne et
eau » et « Figures imaginaires »

EXPOSITIONS...

Montagne et eau

Peinture
selon la technique traditionnelle chinoise :
encre de chine
et lavis sur papier de riz

Brigitte Cauvy



Mémoires

Installation- Landart
Mabel Moreno - artiste visuel
dans la cour de la médiathèque

...EN TOUTE AMITIÉ

Figures imaginaires

Croquis au crayon et à l'aquarelle

Cette série de croquis est directement
inspirée de la façade Renaissance située
dans la cour intérieure de la médiathèque.
Ce sont les photos d'Odile qui m'ont per-
mis d'en saisir les détails de façon à réaliser
un « gros plan » de chaque figure représen-
tée dans la frise qui parcourt la façade.
La richesse d'inspiration de cette façade
ainsi que les photos m'ont permis de tra-
vailler la précision du croquis et de tenter
de restituer, grâce à l'aquarelle, la texture
de la pierre ainsi que son coloris nuancé
par la lumière.

Les autres aquarelles exposées dans la
pièce s'inspirent entre autres des portes et
portails du village de Vallabrix.

Claude Auroy



VALLABRIX...EN CHINE.....